



## Obiettivi Specifici di Apprendimento

Italiano

Classe I media

Anno scolastico 2021/2022

### ANTOLOGIA

#### Le tipologie testuali

Il testo narrativo

Il riassunto

Il testo descrittivo

#### La Favola

La volpe e la cicogna (Fedro) pag. 13

Il lupo e l'agnello (Fedro) pag. 32

La tartaruga e la lepre (Esopo) pag. 34

#### La Fiaba

Il regalo del Vento Tramontano (I. Calvino) pag. 65

I quattro veli di Kulala (S. Benni) pag. 73

Il vaso fatato (G. Gatto Trocchi) pag. 93

#### La Leggenda

Le calze dei fenicotteri (leggenda americana) pag. 120

L'estate di San Martino (leggenda italiana) pag. 125

#### I racconti di paura

I gatti di Ulthar (H.P Lovecraft) pag. 159

Quella cosa sul davanzale pag. 163

### **Ambiente: lo sviluppo sostenibile**

La Via (F. Carter) pag. 613

Il viandante e i suoi amici animali (P. Coelho) pag. 621

Cane e Mela (D. Pennac) pag. 624

### **Web e dintorni**

L'androide (S.Hawking) pag. 661

Uno scherzo di cattivo gusto (P. Varriale) pag. 669

### **Miti ed eroi**

L'epica classica

Iliade

Proemio pag.94

L'ira di Achille pag.96

Ettore e Andromaca pag.104

Il duello tra Ettore e Achille pag.116

Priamo e Achille pag.121

Odissea

Proemio pag.138

Odisseo e Calipso pag.140

L'incontro con Nausicaa pag.143

Il Ciclope pag.148

Il cane Argo pag.158

La gara con l'arco pag.164

Eneide

Proemio pag.186

L'inganno del cavallo pag.190

La maledizione di Didone pag.196

Eurialo e Niso pag.201

L'epica medievale

La Canzone di Orlando pag.230

## GRAMMATICA

### Fonologia

I suoni della lingua e la scrittura delle parole

### Morfologia

Il nome

L'articolo

Il pronome

Il verbo

L'avverbio

La preposizione

La congiunzione

L'interiezione

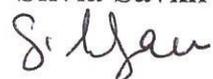
### **Libro di testo:**

#### **Facile a dirsi**

F. Donati-S. Moretti

Lattes



**Il Docente**  
**Silvia Savini**  




## Obiettivi Specifici di Apprendimento

Storia

Classe I media

Anno scolastico 2021/2022

### La crisi del III secolo e la diffusione del Cristianesimo

La crisi politica ed economica dell'Impero romano

La crisi religiosa: il cristianesimo

Il tentativo di salvare l'Impero

### Le grandi invasioni e il crollo dell'Impero Romano. L'Impero Bizantino e la riconquista dell'Italia

Chi erano i barbari?

L'Impero d'Occidente crolla

I regni romano – germanici

I bizantini riconquistano l'Occidente

I longobardi, nuovi invasori

### La vita sociale e religiosa nell'Alto Medioevo

Le città e le campagne nell'Alto Medioevo

La vita religiosa e il ruolo della chiesa

### La civiltà islamica

L'Arabia e la nascita dell'islam

Gli arabi fondano un nuovo impero

La cultura dell'islam

### Carlo Magno e la nascita di un nuovo impero. L'Europa feudale

Un nuovo imperatore per l'Europa: Carlo Magno

Che cos'è il feudalesimo

L'impero dopo Carlo Magno



**Obiettivi Specifici di Apprendimento**

**Geografia**

**Classe I media**

**Anno scolastico 2021/2022**

**Gli strumenti della geografia**

**Paesaggi e climi**

L'Europa  
Montagne e colline  
Le pianure  
Fiumi e laghi d' Europa  
I mari e le coste  
Le aree climatiche

**L'Europa dell'uomo**

La popolazione europea  
Le città  
Le risorse energetiche  
Economia e cultura  
Strade e comunicazioni

**L'Italia delle regioni**

Piemonte  
Valle d' Aosta  
Liguria  
Lombardia  
Trentino-Alto Adige

## Obiettivi Specifici di apprendimento di

### TECNOLOGIA

#### Classe I media

#### Anno scolastico 2021/2022

#### Tecnologia

- **Le risorse della terra**
- Risorse della Terra
- Il ciclo vitale dei materiali
- Dal modello lineare di sviluppo a quello circolare
- Obiettivi Agenda 2030
- L'acqua (*Obiettivo 6: Acqua pulita e servizi igienici per tutti*)
- L'aria
- (*Obiettivo 13: Promuovere azioni per combattere il cambiamento climatico*)
- I minerali
- Lo sfruttamento delle miniere
  
- **Tecnologia dei materiali:**
- il legno,
- la carta, (*Obiettivo 15: Proteggere e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre*)
- le materie plastiche,
- le fibre tessili,

#### Disegno geometrico

- Le grandezze e le unità di misura
- Gli strumenti di misura
- Gli strumenti per disegnare
- Le rette perpendicolari e parallele

#### Informatica

- Google Suite for Education
- Utilizzo delle App di Google Education (Drive, Classroom)

Gianni Arduino **Hypertech** "Disegno" Lattes

Gianni Arduino **Hypertech** "Settori produttori" Lattes

Rachele Demitry

Il Docente  
Giovanni Bruno

**Obiettivi Specifici di Apprendimento**

**MATEMATICA**

**Classe I media**

**Anno scolastico 2021/2022**

**ARITMETICA:**

- Concetto di insiemi e rappresentazioni
- I sottoinsiemi
- Unione ed Intersezione
- La Matematica illustrata: tabelle e grafici
- Il sistema di numerazione decimale
- L'insieme  $N$
- Confronto ed ordine numeri naturali
- Confronto ed ordine numeri decimali
- La scrittura polinomiale
- Le operazioni fondamentali: proprietà
- Operazioni e problemi
- La potenza in  $N$
- Notazione esponenziale
- Divisibilità
- Numeri Primi e numeri composti
- Scomposizione in fattori primi
- Il Calcolo del M.C.D e del m.c.m.
- La frazione come operatore
- Frazioni proprie, improprie ed apparenti
- Frazione complementare
- Frazione equivalente
- Operazioni con le frazioni

## Obiettivi Specifici di Apprendimento

### SCIENZE

#### Classe I media

#### Anno scolastico 2021/2022

- La Scienza ed il metodo scientifico
  - Caratteristiche di un esperimento scientifico
  - Sistema internazionale di misura
- Proprietà che caratterizzano la materia
  - Stati di aggregazione della materia
  - La materia e le sue grandezze misurabili (peso, volume, densità)
- Temperatura calore
  - Gli effetti del calore, la dilatazione termica e cambiamenti di stato
  - Unità di misura della temperatura
  - Propagazione del calore
- L'atmosfera
  - Gli strati dell'atmosfera
  - La pressione atmosferica
  - I venti
  - Le precipitazioni e le previsioni del tempo
- L'idrosfera e il ciclo dell'acqua
  - Le proprietà dell'acqua
  - Acque dolci e acque salate
- La litosfera
  - Il suolo descrizione e composizione
- Il mondo dei viventi
  - Caratteristiche degli esseri viventi
- La cellula ed il fenomeno vita
  - Cellula eucariote e procariote
  - Riproduzione e differenziazione
- Classificazione
- Monere, virus, protisti e funghi
- Il Regno delle piante
- Gli animali invertebrati
- Gli animali vertebrati

#### **Libro di testo:**

A. Pietra, B. Perotti **Il Viaggio del Beagle 1** Lattes



Il Docente  
Giovanni Bruno



**Obiettivi specifici di apprendimento**

**INGLESE**

**Classe I media**

**Anno scolastico 2021/2022**

**GRAMMATICA**

- Il genere del nome
- Uso dell'articolo determinativo ed indeterminativo
- Pronomi personali soggetto e oggetto
- Aggettivi e pronomi possessivi
- Forma possessiva del nome
- Presente di "to be"
- Presente di "to have"
- Forma negativa, interrogativa e interrogativa - negativa dei verbi ausiliari
- Risposte brevi
- Presente progressivo
- Verbi regolari e irregolari
- Verbo "modale" Can
- Aggettivi indefiniti
- Aggettivi numerali cardinali ed ordinali
- Preposizioni di luogo: at, to, next, behind, in front, between
- Comparativo di maggioranza, di minoranza e di uguaglianza
- Passato di "to be"
- Passato di "to have"

**Lettura, Spiegazione e commento dei seguenti brani scelti:**

**POESIA**

*"My Own Man"* by Nikki Giovanni

*"Family Photo"* by Ralph Fletcher

*"Good Hot Dogs"* by Sandra Cisneros

*"Losing Livie"* by Karen Hesse

*"Oranges"* by Gary Soto

**Obiettivi Specifici di Apprendimento**  
**DELLA SECONDA LINGUA COMUNITARIA**  
**SPAGNOLO**  
**Classe I media**  
**Anno Scolastico 2021/2022**

**GRAMÁTICA**

- Los pronombres personales (yo, tú, él/ella, nosotros/as, vosotros/as, ellos/as)
- El verbo Ser
- Los verbos (Llamarse, Tener, Vivir)
- Los interrogativos (Cuál, Cuáles, Cómo, Cuándo, Dónde)
- La nacionalidad ( género y número)
- El artículo determinado e indeterminado (el, la, los, las, un, una, unos, unas)
- El nombre (masculino y femenino)
- El presente
- Los verbos regulares
- Los verbos (Ver, Hacer, Estar)
- La frase negativa
- Expresiones de lugar (en, al lado de, entre...)
- El nombre (singular y plural)
- Los posesivos (mi/s, tu/s, su/s, nuestros/a/s, vuestro/a/s, su/s)
- Los verbos irregulares (levantarse, acostarse, vestirse, volver,...)
- El verbo Ir
- El verbo Gustar
- El adjetivo (masculino y femenino)
- Los colores (género y número)
- El pretérito perfecto simple
- Hay/ Está(n)
- Ir a + infinitivo
- Los demostrativos (este/a, ese/a, aquel/aquella...)
- Los adverbios de lugar (aquí, ahí, allí)

**Obiettivi di apprendimento**

**Arte**

**Classe I Media**

**a.s. 2021/22**

**Comunicazione Visiva e Rappresentazione**

I passaggi del processo creativo: brainstorming, bozza, progetto, riflessione, rifinitura, elaborazione.

Creazione di lavori artistici, usando diverse arti, tra cui collage, pittura, acquerello.

Etica del processo creativo: contrastare lo spreco e promuovere valori ambientalistici.

Elementi dell'arte e dei principi del design: relazioni tra i colori, tonalità; variazioni della linea; resa visiva della grana dei materiali; proporzione realistica e distorta.

Tecniche di uso della luce e ombra: l'illusione spaziale.

Disegno del corpo umano: anatomia e proporzione.

**Storia dell'Arte e contesto culturale**

Tutankhamon: maschera e mascherine.

Il canone greco. Disegno di parti del corpo in riferimento alla statuaria ellenica. Il Doriforo di Policleto.

I bassorilievi celebrativi nell'Antica Roma: l'Ara Pacis.

La scultura romanica

**Analisi, Interpretazione, Critica e Estetica**

Analisi della produzione artistica personale e dei compagni di studio attraverso il modello Fieldman per la Critica d'Arte

**Libro di testo:**

Mariangela Gasparetto **Art.CLIL form the Egyptians to Post-Impressionism** Zanichelli

Il Docente



**Obiettivi Specifici di Apprendimento**

**MUSICA**

**Classe I media**

**Anno Scolastico 2021/2022**

- La notazione ( note, pentagramma, valori)
- Saper comporre una semplice melodia
- Pratica ritmica: body percussion
- Ascolto critico di diversi generi musicali da diverse epoche
- Musica: Classica, Folk, Country, Jazz, Rock, Pop;
- Saper riconoscere gli strumenti
- Elementi di composizione e tecnologia musicale
- Strumento principale: tastiera

**Libro di testo**

**Dispense musicali dell'insegnante**

**Teoria: Alfred's Essentials of Music Theory -**

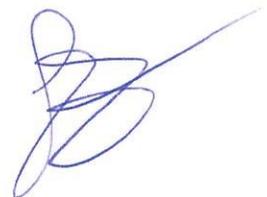
**Autori Andrew Surmani, Karen Surmani, and Morton Manus**

**Metodo per pianoforte: Piano Adventures - Level 1: Lesson Book**

**Il Docente**

**Silvia Zanaboni**

*Racheli Seminary*



**Obiettivi Specifici di Apprendimento**  
**ATTIVITA' FISICA E SPORTIVA**

**Classe I media**

**Anno scolastico 2021/2022**

- Consolidamento delle capacità coordinative.
- Livello di sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità condizionali: forza, rapidità, resistenza, mobilità articolari.
- Tecniche e tattiche dei giochi sportivi.
- Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport.
- Conoscenza delle regole per la sicurezza durante l'attività.

**Abilità :**

- Utilizzare le proprie capacità in normali condizioni di esecuzione (orientamento, combinazione dei movimenti, reazione, ritmo).
- Utilizzare piani di lavoro, per l'incremento delle capacità condizionali, in base ai propri livelli di maturazione, di sviluppo e di apprendimento.
- Gestire le proprie abilità tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra.
- Inventare nuove forme ludico-sportive.
- Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e di arbitraggio.
- Rappresentare ,con gestualità e posture, le proprie idee, i propri stati d'animo, le proprie storie.
- Nel gioco di squadra (pallavolo, calcio, pallacanestro, pallamano, Kickball, dodgeball) rispettare le regole ed utilizzare le proprie abilità tecniche e tattiche.

*Rachelle Demitry*

Il Docente  
Imma Marini  
*Imma Marini*